

Ginseng Pai Sho

El Libro de Reglas

Por Gyatso

Traducido por FireNationSokka, con la gran ayuda de Frandango, AndresAcuario, y GeorgiumTungstenPhosphorus



Esto se dedica a todos las personas maravillosas que ayudaron a formar Ginseng Pai Sho en la forma que tiene hoy. Aunque hay demasiados nombres a enumerar, agradecimientos especiales se deben a ellos que hicieron contribuciones significativas: Skud, Pip (mi hermano), Ginger8readMan3, emanuelovici, Sambews, sir stotes, y Dallin. Su apoyo se apreció.



El Garden Gate: SkudPaiSho.com

El Discord del Garden Gate: discord.gg/thegardengate

Descargar este libro: Pregunte en el Discord

La fecha de este libro: Noviembre 2023

La Historia del Juego

En enero de 2017, terminé de ver Avatar: La leyenda de Aang (ATLA) por primera vez. Un poco después, descubrí el Pai Sho y aunque fue difícil de aprender para mí, me cautivó inmediatamente. En septiembre de 2019, después de jugar mucho Skud Pai Sho, empecé a formular una idea para una nueva variante del Pai Sho. Ya había visto ATLA varias veces y estoy inspirado por algunas escenas allí y de La Leyenda de Korra. Las escenas fueron de gran influencia principalmente en la configuración y la elección de las fichas y algo del movimiento de las fichas.

Compartí el concepto con mi hermano, Pip, e inmediatamente empecé a ayudarme a desarrollarlo. Incluso se le ocurrió el nombre del juego, Ginseng Pai Sho, que nos inspiraría a crear la ficha del Ginseng, propia de este juego. Compartimos la idea en el servidor de Discord, e inicialmente, no tuvo mucha tracción. Sin embargo, después de más o menos un año, Sambews descubrió el juego y le pareció interesante, lo cual lo llevó a crear un servidor dedicado al desarrollo de Ginseng Pai Sho. La comunidad de Ginseng creció rápidamente, y muchas personas contribuyeron para hacer del Ginseng Pai Sho un juego balanceado a través de innumerables juegos de prueba en el modo "playground" de skudpaisho.com.

El 6 de diciembre de 2021, con la enorme ayuda de nuestro querido Skud, el juego se volvió oficial en el sitio. Aunque ahora era en línea, todavía había algunos aspectos del juego que no estaban balanceados. Después de más o menos un año, GingerBreadMan3 se dio cuenta de por qué era tan difícil convertirlo en un juego balanceado. La razón fue que unas de las mecánicas del juego lo trataban como un juego de captura aun cuando se trataba de un juego de movimiento y posicionamiento estratégico. Comprendiendo eso, nos tomó alrededor de una hora para realizar los cambios correspondientes. Un poco después, una actualización mayor se lanzó para que el Ginseng Pai Sho se convirtiera en un juego balanceado.

Hay muchos otros aspectos que se pudieran destacar, pero estos fueron los eventos principales. Lo que más me encanta del Ginseng Pai Sho es que no se creó por solamente una persona sino una comunidad grande, divertida, y muy asombrosa. La comunidad del Garden Gate es realmente la comunidad más maravillosa por Internet con la que he estado, y crear algo con esas personas es una de las cosas más increíble que he hecho.

¿Qué es el Ginseng Pai Sho?

Ginseng Pai Sho es un juego de movimiento y captura. Tienes que mover tus fichas más cerca a tu oponente, y podrías arriesgarte la captura de tus fichas mientras intentas ganar el juego. Las primeras veces que intentas jugar, podrías creer que es un juego de captura, pero a medida que ganes más y más experiencia, probablemente descubrirás que es principalmente un juego de movimiento y posicionamiento cuidadoso.

Repasos

"Me gusta mucho el Ginseng Pai Sho por dos razones: primero, tiene todos los maestros de control de Avatar; y segundo, las fichas poseen un rango de habilidades diversas, permitiendo varias posibilidades y sorpresas para ambos jugadores. Para jugar bien, es importante tener una estrategia, pero estar presente, en el momento, a veces importa más."

— *turtl* —

"El Ginseng Pai Sho es un juego emocionante que siempre me causa seguir jugando cuando empiezo. Las fichas y la configuración son perfectamente balanceadas. de hecho; no hay ningún desequilibrio entre las fichas; todas las fichas pueden tener efectos positivos y negativos dependiendo en el estado del juego. Una de mis partes favoritas del juego es las varias estrategias y aperturas, combinado con las posibilidades ilimitadas del movimiento y posicionamiento. A veces, me pone este impulso aleatorio a empezar a jugar al Ginseng Pai Sho - casi como me llama."

— *Leaves* —

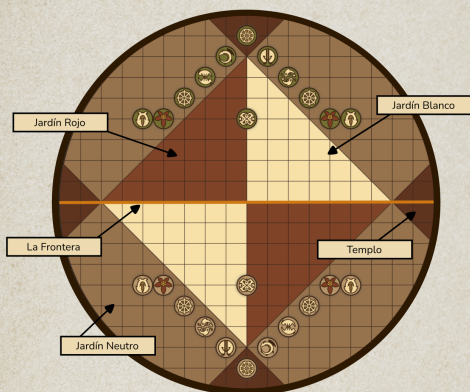
Más viene...

Las Reglas de Ginseng Pai Sho

Las siguientes secciones te enseñarán de una manera rápida y sencilla cómo jugar al Ginseng Pai Sho. Empiezas decidiendo quién jugará como el Anfitrión y quién lo hará como el Invitado, el Invitado realiza el primer movimiento.

La Configuración de las Fichas

Antes de comenzar un juego de Ginseng Pai Sho, configura el tablero y las fichas como la imagen de abajo:



Objetivo

El primer jugador que mueva su Loto Blanco al otro lado de la Frontera (al lado del oponente) gana la partida

Jugando un Turno

Los jugadores hacen turnos alternos. Cuando es tu turno, elige y mueve una ficha según el movimiento específico de cada ficha y aplica cualesquiera habilidades que estén activadas.

Empate

Si un jugador alcanza un punto donde los movimientos no son posibles, el juego se declara un empate.

Las Reglas Generales

Estas son las reglas más fundamentales que aplican a la mayoría de las fichas en Ginseng Pai Sho, resumidas para fácil comprensión.

1: Movimiento

- Casi cada ficha puede moverse hacia 5 espacios
- Las fichas se colocan en las intersecciones del tablero y se mueven en las líneas horizontales y verticales; el movimiento diagonal no se permite.
- Además, las fichas no pueden moverse a través de otra ficha; tiene que moverse alrededor de las fichas de bloqueo.

2: Capturando

- Cada ficha puede capturar
- Capturas las fichas de tu oponente cuando mueves una de tus fichas sobre una de las fichas de tu oponente.
- Las fichas solo pueden ser capturadas cuando ambos Lotos Blancos están afuera de Templos

3: Templos

- Los Templos del Norte y del Sur solo pueden ser usados por el Loto Blanco que comenzó allí.
- Cualquier ficha puede entrar en los Templos del Oriente y del Occidental
- Las fichas que estén dentro de un Templo no pueden ser capturadas
- Al mover una ficha al Templo Oriental o al Occidental, la puedes intercambiar por cualquiera de tus fichas capturadas.

4: Habilidades

- Cada ficha tiene una habilidad única que afecta a las demás.

Sin embargo, nota que unas fichas no siguen estas reglas sencillas. El Loto Blanco, el Ginseng, y la Rueda rompieron una o más de estas reglas. En la parte siguiente, examinaremos cada ficha en detalle y nos enfocaremos en habilidades y excepciones. Al final tendrás una buena comprensión de cómo funcionan todas las fichas.

Las Habilidades de Las Fichas

Ya que las reglas del movimiento, captura, y los Templos se han explicado, examinaremos sólo las habilidades de las fichas y cualesquiera excepciones aquí. Vea los ejemplos para más clarificación.



El Koi: Atrapa a todas las fichas circundantes del oponente si está tocando uno de los Jardines Blancos



El Tejón Topo: Puede voltear a una de las fichas que la rodean sobre si misma si está tocando uno de los Jardines Blancos



El Dragón: Después de hacer su movimiento, puede alejar a una de las fichas circundantes un espacio hacia la dirección en que se encuentra si está tocando uno de los Jardines Rojos



El Bisonte Volador: Les agrega un espacio de movimiento a todas las fichas circundantes si está tocando uno de los Jardines Rojos



El León Tortuga: Bloquea las habilidades de las fichas circundantes del oponente (excepto al León Tortuga del oponente)



a) "circundante": las 8 espacios que rodean una ficha

b) Vea la imagen abajo de "La Configuración de las Fichas" para familiarizarse con las varias secciones del tablero

Las Habilidades de las Fichas – continuado



La Orquídea: Cuando captura una de las fichas del oponente, se captura a si misma (el León Tortuga del oponente bloquea esta habilidad)



El Ginseng: Protege a tus fichas que se encuentran en la misma línea horizontalmente y verticalmente, siempre y cuando una ficha no bloquee el espacio entre las dos



La Rueda: Solamente se mueve en líneas rectas, horizontales y verticales, un número de espacios ilimitados



El Loto Blanco: Salta arriba de cualquier ficha diagonalmente, similar a las fichas en el juego de "Damas". No puede capturar, y cuando es capturada se regresa a su propio Templo.

¡Ahora estás listo para jugar al Ginseng Pai Sho! Así qué saca tu tablero y tus fichas, o juega en línea en skudpaisho.com



**"Compartir un juego de Pai Sho
con un desconocido fascinante es
uno de los placeres verdaderos de
la vida."**

– Iroh
(con cambios)