

# Ginseng Pai Sho

Règles du Jeu Par Gyatso Traduites par Iroh The Tea Lover



Ceci est dédié à toutes les personnes formidables qui ont aidé à faire du Ginseng Pai Sho ce qu'il est aujourd'hui. Il y a trop de noms pour tous les citer, mais je tiens à remercier spécialement ceux qui ont fait des contributions importantes : Skud, Pip (mon frère), Ginger8readMan3, emanuelovici, Sambews, sir stotes et Dallin. Vos efforts sont grandement appréciés.











The Garden Gate: SkudPaiSho.com

The Garden Gate Discord: discord.gg/thegardengate

Télécharger ces règles : Demander dans le serveur Discord

Date de version : Novembre 2023

# Histoire Derrière le Jeu

En janvier 2017, j'ai fini de regarder Avatar: Le Dernier Maître de l'Air (ATLA) pour la première fois. Peu après, j'ai découvert le Pai Sho. Même si j'ai trouvé cela difficile à apprendre, j'ai été immédiatement captivé. En septembre 2019, après avoir beaucoup joué au Skud Pai Sho, j'ai commencé à avoir des idées pour une nouvelle variante de Pai Sho. J'avais déjà regardé ATLA de nombreuses fois et j'étais inspiré par des scènes de Pai Sho dans cette série et dans La Légende de Korra. Ces scènes m'ont guidé surtout pour la configuration, le choix des tuiles et certains déplacements des tuiles.

J'ai partagé le concept avec mon frère Pip, qui a immédiatement commencé à m'aider à le développer. C'est lui qui a trouvé le nom de Ginseng Pai Sho, ce qui nous a ensuite inspirés à créer la tuile unique de Ginseng pour le jeu. Nous avons présenté l'idée sur le serveur Discord, mais au début, elle n'a pas suscité beaucoup d'attention. Environ un an plus tard, Sambews a découvert le jeu et l'a trouvé intéressant, ce qui a conduit à la création d'un serveur dédié pour développer le Ginseng Pai Sho. La communauté a rapidement grandi, et beaucoup de gens ont contribué à équilibrer le jeu grâce à de nombreuses parties de test sur le mode playground de skudpaisho.com.

Le 6 décembre 2021, avec l'immense aide de notre ami Skud, le jeu est devenu officiel sur le site. Même s'il avait trouvé sa place en ligne, certains aspects du jeu n'étaient pas encore tout à fait équilibrés. Environ un an plus tard, GingerBreadMan3 a réalisé pourquoi il était si difficile d'y parvenir : certaines mécaniques de jeu le traitaient comme un jeu de capture, alors qu'en réalité, il s'agissait plus de mouvement et de positionnement stratégique. Avec cette prise de conscience, il nous a seulement fallu une heure pour trouver les changements nécessaires. Peu de temps après, une mise à jour majeure a été faite pour le Ginseng Pai Sho, ce qui rend le jeu équilibré.

Il y a beaucoup d'autres aspects qu'on pourrait souligner, mais ceux-là sont les événements principaux. Ce que j'aime le plus dans le Ginseng Pai Sho, c'est qu'il n'a pas été créé par une seule personne, mais par une grande communauté sympathique, accueillante et bienveillante. La communauté de Garden Gate est vraiment la meilleure que j'aie jamais rencontrée en ligne, et créer quelque chose avec ces gens est l'une des choses les plus merveilleuses que j'aie pu faire.

# C'est quoi le Ginseng Pai Sho?

Le Ginseng Pai Sho est un jeu de déplacement et de capture. Vous devez déplacer vos tuiles plus près de celles de votre adversaire, et vous risquez de perdre des tuiles dans votre tentative de gagner la partie. Au début, vous pourriez penser que le jeu se concentre sur la capture, mais au fur et à mesure que vous gagnez de l'expérience, vous réaliserez que c'est surtout un jeu de déplacement et de positionnement stratégique.

## **Avis et Critiques**

"J'aime beaucoup le Ginseng Pai Sho pour deux grosses raisons : premièrement, il comprend tous les maîtres originels des éléments d'Avatar ; deuxièmement, les tuiles ont une variété de compétences, ce qui offre de nombreuses possibilités et surprises pour toi et ton adversaire. Pour être bon dans ce jeu, avoir une stratégie est important, mais parfois, être attentif dans l'instant présent est ce qui compte encore plus."

"Le Ginseng Pai Sho est un jeu palpitant qui me pousse tout le temps à continuer à jouer une fois que j'ai commencé. Les tuiles et la configuration sont parfaitement équilibrées ; en fait, il n'y a pas de déséquilibre entre les tuiles, car elles peuvent toutes avoir des effets positifs et négatifs selon la situation de la partie. Une de mes choses préférées du jeu est la diversité des stratégies et des ouvertures, ainsi que les nombreuses façons de bouger et placer les tuiles. Parfois, j'ai juste cette envie de commencer à jouer au Ginseng Pai Sho - c'est presque comme si le jeu m'appelait."

— Leaves —

D'autres à venir...

# Règles du Ginseng Pai Sho

Les sections suivantes vont vous apprendre rapidement et facilement comment jouer au Ginseng Pai Sho. Commencez par décider qui sera l'invité. L'invité a l'honneur de jouer le premier coup de la partie.

## Configuration du Jeu

Avant de commencer une partie de Ginseng Pai Sho, positionnez le plateau et les tuiles comme sur la photo ci-dessous. Comme vous pouvez le voir, chaque joueur commence avec douze tuiles. Parmi ces tuiles, neuf sont uniques avec quelques unes qui ont leur jumelle. Cela peut paraître effrayant à première vue, mais il est relativement facile de se rappeler des rôles des tuiles. On y reviendra bientôt.



## Objectif

Pour gagner une partie de Ginseng Pai Sho, il faut être le premier joueur à déplacer son Lotus Blanc depuis son point de départ jusqu'à l'autre côté de la frontière (ou la ligne médiane).

#### Jouer son Tour

Les joueurs jouent à tour de rôle. Quand c'est à vous, séléctionnez une tuile, déplacez-la selon ses mouvements, et appliquez les capacités déclenchées.

#### Nulle

Lorsqu'un joueur ne peut plus faire aucun mouvement, la partie se termine par un match nul.

# Règles Générales

Voici les quatres règles fondamentales qui s'appliquent à **la plupart** des tuiles dans le Ginseng Pai Sho.

#### 1: Déplacement

- Chaque tuile peut se déplacer de 1 à 5 emplacements.
- Les tuiles se placent sur les intersections et se déplacent le long des lignes horizontales et verticales. Aucun déplacement diagonal n'est autorisé.
- De plus, une tuile ne peut pas passer à travers une autre ; elle doit contourner les tuiles qui bloquent son chemin.

#### 2: Capture

- Chaque tuile peut capturer.
- Pour capturer les tuiles de votre adversaire, déplacez simplement votre tuile sur la leur. Les tuiles capturées sont ensuite retirées du plateau et mises dans une pile spéciale.
- Les tuiles ne peuvent être capturées que si les deux Lotus Blancs sont à l'extérieur des Temples.

#### 3: Temples

- Les Temples Boréal et Austral, qui sont le point de départ des Lotus Blancs, ne peuvent être utilisés que par ces derniers.
- Chaque tuile peut entrer dans les Temple de l'Est et de l'Ouest.
- Les tuiles qui sont dans les Temples ne peuvent pas être capturées.
- Lorsque vous déplacez une tuile dans le Temple de l'Est ou le Temple de l'Ouest, vous pouvez l'échanger avec l'une de vos tuiles capturées.

## 4: Capacités

 Chaque tuile possède une capacité unique qui influence les autres tuiles sur le plateau.

**En revanche**, il est bon de savoir qu'il y a quelques exceptions à cette simplicité. Le Lotus Blanc, le Ginseng et la Roue ne suivent pas exactement ces règles. Dans la prochaine section, nous allons examiner chaque tuile en détail, en mettant l'accent sur leurs capacités spéciales et les exceptions. À la fin, vous aurez une bonne compréhension de comment fonctionnent toutes les tuiles

# Capacités des Tuiles

Maintenant que nous avons couvert les règles relatives aux déplacements, capture et Temples, on ne va se concentrer que sur les capacités des tuiles et sur toute exception à ces règles. Voici des exemples pour plus de clarté.



a) On entend par "autour d'elle" les huit emplacements autour de la tuile.

des tuiles ennemies voisines, sauf celles de la Tortue-lion

ennemie.

b) Pour vous repérer dans les différentes parties du plateau, cf. l'image sous "Configuration du jeu".

# Capacité des Tuiles – suite



Orchidée: Lorsqu'elle capture une tuile, elle est aussi retirée du plateau. Notez que cette capacité peut être neutralisée par la Tortue-lion ennemie.





Ginseng: Protège les tuiles alliées sur les lignes horizontales et verticales, les empêchant d'être capturées, tant qu'il n'y a pas d'obstacle entre eux. Une exception par rapport aux tuiles standard: il ne peut pas capturer.





Roue: Deux exceptions par rapport aux tuiles standard: 1) Elle peut se déplacer sur une distance illimitée dans une direction horizontale ou verticale, au lieu de seulement cinq emplacements. 2) Elle n'a pas de capacité spécifique.



Lotus Blanc: Trois exceptions par rapport aux tuiles standard: 1) Il se déplace en sautant par-dessus les tuiles en diagonale par rapport à lui; il peut donc effectuer plusieurs sauts en une seule fois. 2) Il ne peut pas capturer. 3) Lorsqu'il est capturé, il retourne à son Temple.

Maintenant vous êtes prêts à jouer au Ginseng Pai Sho! Sortez vos plateau et tuiles, ou jouez en ligne sur www.skudpaisho.com.



# "Partager une partie de Pai Sho avec un étranger fascinant est l'un des

- Iroh (avec un petit jeu de mots)